

STED: Lørenskog kultursenter, Triaden

Dato:

KORPS: Scandre Wittedal

Divisjon: 1.

STYKKE: 1.) Avebury ...  
2.) Winds of Poseidon.

POENG:

85

DOMMER:

DOMMERENS VURDERINGER:

Her, Noen spontane vurderinger underveis.

1) Fin og mytisk åpning. Litt bedre klavertroll på enkelte noter. Karakter kontraster kan være store ved [20] Renhet i trompetgruppen kan bli bedre. Å spille rett med munn er en utfordring og ble et lite problem ved 55. Her kunne jeg meg en mer sikker gjennomføring av passeringene og at noteverdiene ble holdt ut. Pulsfølelsen sprakte også litt mot slutten.

2) Flott start - Det ga et helt annet inntrykk enn Avebury. Flotte enkeltpasseringer og veldig ~~helt~~ artig å høre på. Renhet går fortsatt igjen som et problem. Sinceros sang var fantastisk, selv om jeg kunne ønsket enda litt mer sang om mulig. Mye overskudd i de første firsene ga stakkert fint liv. Bra å klare så pass balanse som dere allikevel hadde

Bjørn M. Vigenes  
DOMMER